

演技で飛べるようになる!

菱沼康介の

# 映像演技ワークショップ

<初のレッスン>

2011年12月12日(月)9:45~11:15

(受講料:1,800円 特別料金)

現役監督からの直接指導で、

映像の世界に飛び込むためのウォームアップに最適!

(技術を磨く、本コースもあります)

演技で何を表現するのか、演技の根っこを体感するための

基礎の基礎のレッスン。これを知れば、稽古の意味が理解できる。

実際の撮影現場で使われるレベルの絵コンテ、台本を使用し、

実用的な方法を伝授し、実戦感覚を養います。

参加各事務所のご要望にお応えし、お試しコースの内容を見直しました。

映像演技の**初級者向け**の内容です。小人数制で、一人一人、丁寧に指導します。

本コース受講を迷っている方にも、お話し感覚で受講いただける大変お得なコースです。

## 講師紹介：菱沼康介 (映画家)

映画監督、プロデューサー、企画、脚本、助監督など様々な立場で多くの作品に携わる。新進気鋭の演出家。

また、スターバレー・アカデミーにて、演技講師を4年間務めたのち、エイベックス、文化学院、TMラボ(円谷プロ)、ファーストエースなどの芸能事務所で演技レッスンを行っている。

監督・脚本を手がけた映画『つづく』で、【PFF2002】グランプリ、観客賞を受賞。エイベックス製作の映画『はじめての家出』でデビュー。本作品で、金澤美穂(『容疑者Xの献身』ほか)が【TAMA市民映画賞】にて、主演女優賞を獲得。

最新作『クノ-忍法帖 影ノ月』7月6日DVD&BD発売中

菱沼監督の最新作「ライフ・イズ・デッド」にも、本ワークショップから3名がキャスティングされました。今後の監督・プロデュース作にも、本ワークショップ参加者からキャスティングされる予定です。

関わった作品:

映画『スパイ・ゾルゲ』『みすゞ』

T V『仮面ライダー響鬼』『大河ドラマ・北条時宗』

C M『WANDA仲間由紀恵編』

『サッポロ・ドラフトワン阿部寛編』ほか



会場：  
渋谷区文化総合  
センター大和田  
(4F: 練習室3)  
渋谷駅徒歩5分

お問合せ：アズウ -AZUL- (担当：安住)  
〒151-0072

東京都渋谷区幡ヶ谷1-3-1-1001

Web: <http://www.azul.cc/>

TEL: 03-6276-7627

FAX: 03-6276-7767

e-mail: [info@azul.cc](mailto:info@azul.cc)

AZUL