

特別レッスン

村本大志監督の

映像演技ワークショップ

～ オーディションに受かる秘訣が、ここにある！～

2011年9月29日(木) 10:00～13:00

(受講料: 5,500円 特別価格)

数多くのCMを撮ってきた現役監督からの直接指導で、
映像の世界で活躍するためのノウハウを確実に身につけよう！

・ **オーディションに呼ばれた！**

あわてずに、余裕をもってオーディションに臨むため、必要な準備とは何だろう？

・ **模擬オーディションを通して、自分のいいところ、悪いところを発見しよう！**

模擬的なオーディションを行い、その場でレビュー！

このレビューを通して、自分のいいところと悪いところを理解しよう！

・ **オーディションには呼ばれるけど、なかなかいい役が取れないと感じているあなたには…**

オーディションで、監督やプロデューサーは、あなたのどんなところを見ているのか？

実際のオーディションでは聞けないような、監督の視点をきいてみよう！

また、気づいていなかった意外な落とし穴を理解して、次のオーディションに臨もう！

※状況により、内容に一部変更がでる場合もございます

講師紹介: 村本 大志 (監督)

日本大学芸術学部映画学科卒

東北新社入社後、博覧会・イベント映像を手がけ、
1989年海と島の博覧会・JT館「CABIN SPIRIT」でデビュー。

1990年よりCMの企画演出部に移籍。

1996年東北新社退社後フリーランスとなり、CM以外にも
映画、PV、Web Short Film等、演出活動を広げる。

1992年「ライオン・植物物語」が、フジサンケイ広告賞グランプリ

2002年「エーザイ・痴呆症啓発シリーズ1」が、LONDON国際
広告賞金賞と経済労働大臣賞グランプリをダブル受賞

2004年「エーザイ・痴呆症啓発シリーズ2」が、N.Y FILM
FESTIVAL銅賞、「NTT西日本・砂絵シリーズ」では、アジア・太
平洋広告祭 金賞・銀賞を受賞

そのほか、ACC賞、ギャラクシー賞等入賞多数。

<映 画> 1998年「かわいいひと」
2004年「MASK DE 41」



会場: **EMUスタジオ**(大丸ピーコック4F)
下北沢駅北口徒歩1分

お問合せ: **アズウ -AZUL-** (担当: 安住)
〒151-0072
東京都渋谷区幡ヶ谷1-3-1-1001
Web: <http://www.azul.cc/>
TEL: 03-6276-7627
FAX: 03-6276-7767
e-mail: info@azul.cc

AZUL